

ANTHONY LEFORT



Voir la vidéo



Ce jeune auguste français est l'émule de l'auguste Mathieu (souvent pensionnaire au Cirque Arlette Gruss).

Malgré son jeune âge, il a une forte présence en piste, il a du punch, de la fraîcheur aussi, et de l'inventivité dans ses reprises.

Il apporte un ton personnel à chacune d'entre elles (ballons, magie, chapeau...).

Il a un excellent contact avec le public (adulte) qu'il invite à le seconder en piste.

Il ne vient pas d'une famille de cirque, mais il est néanmoins l'héritier d'une tradition clownesque qui se transmet de père en fils.

Son grand-père qui était clown fut l'un des fondateurs du cirque «amateur» Persé Circus.



Les prestations

- Clown burlesque
- Echelle
- Assiettes volantes
- Danseur professionnel
- Clown
- Cascadeur
- Jongleur
- Comédie



COMÉDIE ET CIRQUE

Il participe au spectacle «La folie sur scène» et a de plus son plus jeune âge à travailler et participer au cirque Medrano.

